



STRAHLEND
Jury-Mitglied Barbara Auer und die Mercedes-G-Klasse in Gold

Mercedes-Benz bringt KARRIEREN ins Rollen

125 Jahre Innovation

125 Jahre nachdem Carl Benz 1886 sein „Fahrzeug mit Gasmotorenbetrieb“ beim Berliner Patentamt einreichte, feiert die Marke Mercedes-Benz dieses **Jubiläum**. Unter anderem mit dem neuen Wagen der SLK-Klasse, der vor wenigen Tagen Weltpremiere feierte und auch bei der Verleihung der GOLDENEN KAMERA die Aufmerksamkeit auf sich zog. Der SLK, früher Vorreiter mit dem ersten Variodach, kommt nun mit einer weiteren Innovation auf den Markt: dem Magic Sky Control Dach. Innerhalb weniger Sekunden kann sich die Glaseinheit des Dachs von dunkel auf transparent oder umgekehrt verfärben, bedient wird sie bequem per Knopfdruck. Dadurch können Fahrer und Beifahrer auch bei geschlossenem Dach den Himmel genießen. In getöntem Zustand verringert sich zudem die Aufheizung des Innenraums maßgeblich.



Ein Schauspielertalent wird mit der **GOLDENEN KAMERA** zum Nachwuchs-Star befördert

Jedes Mal verliert ein Kameramann während der Verleihung seinen Job. Für wenige Momente übernimmt dann ein Comedian die Technik und fährt mit dem Zoom über das Publikum. Üblicherweise fängt er dann manchen Prominenten ein, der als Opfer einiger Gags gute Miene zum bösen Spiel machen muss. Doch diesmal nahm Cordula Stratmann ganz ohne Umwege ein völlig überraschtes Gesicht vor die Linse: Den Gewinner des Nachwuchspreises. Diesmal konnte der 20-jährige Max Hegewald sein Glück kaum fassen. Mit der Lilli Palmer & Curd Jürgens-Gedächtniskamera gehört er nun zur Riege vieler großer Stars, die bereits als junges Talent für herausragende Leistungen in Film und TV ausgezeichnet wurden. Ein ganz besonderer Preis, nicht zuletzt, weil er mit 20.000 Euro dotiert ist. Mercedes-Benz ist ein wichtiger Unterstützer dieses Karrieresprungbretts.

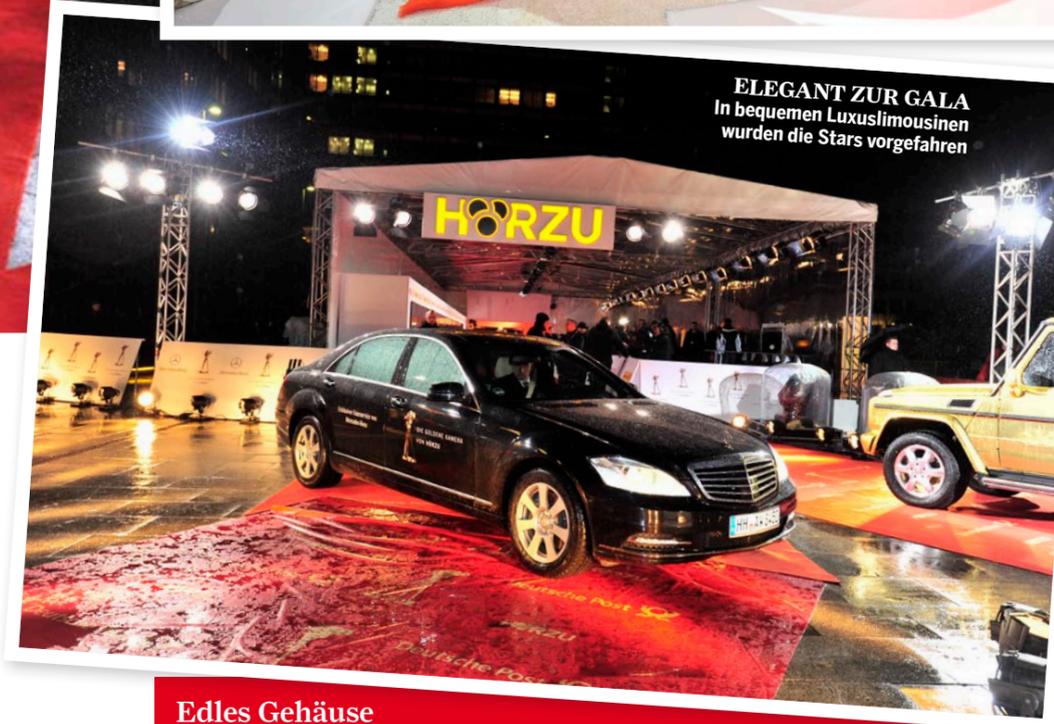
Der Nachwuchspreis bei der GOLDENEN KAMERA ist längst ein Klassiker: Heute etablierte Schauspieler wie Katja Riemann,

Matthias Schweighöfer und Anna Maria Mühle zählen diese Trophäe zu ihren ersten Auszeichnungen. Besonders schöner Clou in diesem Jahr: Diesmal durfte Barbara Auer („Nikolaikirche“) als Jury-Mitglied über den Preisträger mitentscheiden. Im Jahr 1989 erhielt sie die erste Trophäe dieser Kategorie.

80 FAHRZEUGE DER LUXUSKLASSE

Nicht nur bei der Verleihung der Nachwuchs-kamera ist Mercedes-Benz ein wertvoller Kooperationspartner. Der Stuttgarter Autobauer sorgte auch für einen angemessenen Auftritt der Galagäste: Vor allem Limousinen der S-Klasse brachten Weltstars wie Renée Zellweger zum roten Teppich, die unter Blitzlichtgewitter und tosendem Jubel den eleganten Modellen entstiegen. Besonderes Highlight: ein Maybach, in dem unter anderem John Travolta vorfuhr. Insgesamt waren 80 Luxusfahrzeuge im Einsatz – ein exzellenter Shuttle-Service, mit dem frühmorgens auch ein glücklicher Nachwuchs-Gewinner die Gala der GOLDENEN KAMERA verließ.

GLANZSTÜCK
Unter den Partygästen: Der neue SLK



ELEGANT ZUR GALA
In bequemen Luxuslimousinen wurden die Stars vorgefahren

Edles Gehäuse

Ein Fest der Inspirationen war die 46. Verleihung der GOLDENEN KAMERA. Zu verdanken ist dies auch den Designern und bildenden Künstlern, die der Gala Gestalt verleihen. Etwa dem Illustrator **Olaf Hajek**. Er entwarf eine Schatulle, die alle Preisträger für einen stilvollen Transport der Trophäe überreicht bekamen. Die Schatulle, ein Gemeinschaftsprojekt der GOLDENEN KAMERA und Mercedes-Benz, wurde dieses Jahr neu entworfen.

Der Berliner Hajek steht damit ganz in der Tradition des Künstlers Wolfram Beck, der die Trophäe nach dem Vorbild der ersten elektronischen Kamera der Welt schuf, der „Farnsworth“. Bereits im letzten Jahr entwarfen Mode-Designer der Mercedes-Benz Fashion Week, etwa Kilian Kerner, Handtaschen und Schatullen für die GOLDENE KAMERA.

SCHMUCKES KLEID
Die GOLDENE KAMERA in einer edlen Schatulle des Berliner Künstlers Olaf Hajek



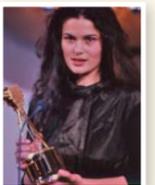
AUSGEZEICHNET
Max Hegewald, Gewinner der Nachwuchs-Kamera 2011



Gewinner des Nachwuchspreises seit 1989

Glückwunsch, Barbara Auer! Für die Jurorin bei der GOLDENEN KAMERA 2011 war es 1989 so weit – sie erhielt den damals neu geschaffenen Nachwuchspreis. Viele folgten, die heute große Namen im deutschen Film sind: Katja Riemann, Anja Kling oder Matthias Schweighöfer. Auch diesmal wurde ein Talent mit der **Lilli Palmer & Curd Jürgens-Gedächtniskamera** ausgezeichnet, mit Unterstützung von Mercedes-Benz.

1989 BARBARA AUER
Sie bekommt die erste Nachwuchs-Kamera für ihre Rolle im Film „Der Boss aus dem Westen“



1990 KATJA RIEMANN
Bevor sie mit „Abgeschminkt“ 1993 einen Kinohit landet, erhält sie ihre erste Kamera



1996 ANJA KLING
Der spätere Star aus „Wir sind das Volk“ wird als „TV-Entdeckung des Jahres“ ausgezeichnet



2003 MATTHIAS SCHWEIGHÖFER
Seine Leistung in der Komödie „Soloalbum“ neben Nora Tschirner begeisterte die Jury



2006 ANNA MARIA MÜHE
Mit 20 wird sie für ihre Rolle im „Polizeiruf“ mit der GOLDENEN KAMERA belohnt

